

Sárba tiport nagyvas, azaz tovább öregszik a TT Szergej

# MÉLYVÍZBEN A MAKETTEZŐ

Idei első lapszámunkban mutattuk be azt a Tillig Szergejt, amely Bálint László „Latya” megfogalmazásában nyert új külsőt. A modell lezúllásához vezető úton ismét az alkotó vezeti végig a tisztelt olvasót.

Bálint László, Tóth Gábor

E lőjáróban: a kezelésbe vett M62-es a Tillig 02573-as cikkszámú modellje. Február–márciusi kiadásunkban a külső átalakítás első fázisait mutattuk be. A sors egyébként úgy hozta, hogy amilyen gyorsan Latya belevágott a TT-s tuningolásba, olyan hamar túl is kellett adnia ezen a mozdonyon, amely most egy boldog modulozó gyűjteményét gazdagítja.



▲ Megérkezett a magyarított vizes matrica Hampuk Krisztián műhelyéből, és ezzel kezdetét is vette a kellően frizírozott donor 206-os alakítása. Első körben egy vékony réteg félfényes lakkot fújtam oda, ahová a matricákat fel akartam helyezni, ezzel is segítve az egyenletes tapadását a vékony fóliának. A kis formák pontos körülvágását követően jött a felhelyezés. A megszáradt feliratok és piktogramok végül két réteg vékony matt lakkréteget kaptak, ezzel eltüntetve a matrica vonalait, egyúttal még jobban rögzítve a fóliát az alaphoz (fotók: Bálint László)

◀ A durva rozsdafoltokhoz alapozásnak az úgynevezett chipping névre keresztelt festéket használtam. Az Ammo 044-ese egy se nem fekete, se nem barna keverék, ami tökéletes az ilyen korrodált részletekhez. Ezzel az eredeti mozdonyról készült fotókon látható sérüléseket, kopásokat igyekeztem a kis arasznyi területre varázsolni. A tetőn az olajos korom eltakarja a rozsdás részeket, ezért improvizáltam egy felületet, amit szintén a chipping tónussal festettem meg



▲ A tető teljes felületét egy Enamel Wash, azaz egy olajos alapú bemosó folyadékkal kezeltem. A kellő eredmény érdekében a saját hígítójával 1:1 arányban kevertem, és bőségesen felhordtam a tetőre



▲ Egy olajos hígító, vékony ecsettel a még nem teljesen megszáradt felületen megfolyásokat, vonalakat alakítottam ki



▲ A jól eláztatott, de már késznek tekinthető bemosás máris erős patinát kölcsönöz a tetőfelületnek

◀ Fültisztító pálcika segítségével szárazon és hígítóba mártva visszazedtem a bemosót, igyekezve leutánozni az eredeti mozdony szennyeződéseit



▲ A vasútmodellezők réme következik, azaz egy kis pigmentpor. Direkt elszennyezni a hajtsát? Ez ördögtől való! Pedig nem, mert ha jól fixáljuk az eredményt, akkor egy szem sem pereg le a modelltől. Az egyszerű fekete festékkel imitált porréteg sosem lesz az igazi. Ezért kell finom mozdulatokkal pigmentszemcséket felhordani a kiszemelt területre, majd a felesleg lefújása után a maradékot három vékony réteg matt lakkal rögzíteni. A saját hígítójával 1:1 arányban kevert lakk rétegei kellő védelmet nyújtanak a mindennapi használat során is



▲ Az oldalfalon olajos (Enamel) alapú, por színű bemosóval imitáltam a különböző vízfolyásokat. Ehhez tüccsetet használtam, majd rövid száradási idő után hígító laposecsettel maszatoztam el a csíkokat



▲ Az időközben behelyezett szellőzőlapátokat nem koszoltam, ezzel is kiemelve, hogy ott van a rács alatt. A megszáradt lakkréteg alatt szépen megmutatkozik a pigmentporral kialakított koromréteg. Ezt fújással nem lehet így reprodukálni



▲ A durván „lerohasztott” külsőhöz csupán ennyi effektre, pigmentre, bemosóra volt szükség



◀ Ismét előkerül az olajos bemosó, és az alvázat, illetve a forgóvázakat veszem kezelésbe. Az elektromos érintkezést nem bántja a vékony rétegben felhordott koszoló szer, így általa már nemcsak a felső rész, hanem a mozdony sínhez közeli traktusa is kellően leharcolt kinézetű lesz

▼ A munkafolyamat utolsó lépése a gyári oldalablakok behelyezése. Apró ecsetelésekkel tovább színesítettem a kotrók és az ütközők környezetét



► Az eredeti szélvédők a megnagyobbított nyílás miatt nem kerülhettek vissza, ezért azokat 0,33 mm vastagságú, víztiszta polietilén fóliából vágtam ki. Sok további apróság is felkerülhet még a modellre, mint például maradt ablaktörlők, hangsúlyos kéderimitációk és még sorolhatnánk... De itt kellett megálljt parancsolnom magamnak, hiszen ez egy játékra szánt modell, nem pedig vitrinlakó makett!

